

LE JOURNAL DE SUZANNE

EXTRAITS DU LIVRE D'OR

« A travers l'histoire, si bien incarnée, d'une famille, on touche à l'universel de la guerre, de l'attente, de l'espoir d'une humanité meilleure. C'est très impressionnant »

« Quelle étonnante grand-mère si sérieuse et si mature.
Bravo d'avoir mis ce texte en scène – et en musique ! »

« Très beau spectacle qui prend le spectateur aux tripes. On revit l'histoire à travers les 13 ans de Suzanne. Bravo et longue vie à cette magnifique interprétation des deux actrices »

« Superbe remise en vie d'une jeune fille étonnamment mûre pour son âge.
J'en garde les larmes aux yeux »

« Il y a 100 ans... Merci et bravo d'avoir représenté ces moments si proches et si vivants. »

« Bravo et merci pour cet émouvant et magnifique spectacle. J'ai été particulièrement touché à l'évocation de mon oncle Pierre Ruplinger, avec qui quelquefois j'ai parlé de la "guerre de 14" »

« Très belle réincarnation de Suzanne Ruplinger. (Marie, 10 ans et 11 mois) »

« Un travail de passeuse, un devoir de transmission, avec humanité et intelligence ! Je souhaite longue vie au "Journal de Suzanne" »

« Beaucoup de talent au service de l'Histoire. Cette représentation nous aidera à
« transmettre » de manière sensible à nos enfants et petits-enfants.
Bravo et merci ! »

« La Lusciniole en mettant en scène le Journal de Suzanne donne vie et émotions à ce témoin de "l'histoire de l'arrière". Nous sommes remués, touchés par la force des mots, la profondeur renforcée par la partition musicale.
Allez-y tous, le travail de ces pros du spectacle est bouleversant ! »